

Convocatoria para Dossier 2024

La ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS IRLANDESES DEL SUR (AEIS) y la *SOCIETY FOR IRISH LATIN AMERICAN STUDIES* (SILAS), junto con la CÁTEDRA DE ESTUDIOS IRLANDESES de la Universidad del Salvador (USAL), invitan a enviar propuestas para el dossier sobre «Migración irlandesa hacia Latinoamérica» que se publicará en el Suplemento de la revista académica IDEAS, durante el 2024.

Historia Global y migración irlandesa: la interconexión entre las diásporas

Coordinadoras:

María Eugenia Cruset (mcruset@hotmail.com)

Gabriela McEvoy (mcevoy@lvc.edu)

Aunque el hombre es una especie migrante, el estudio de este fenómeno solo comienza en la academia a fines del siglo XIX. Y, aunque la mayoría de estos trabajos se han realizado en el marco teórico del *pull/push*, y su límite era el del Estado-nación, en los últimos treinta años han surgido nuevos estudios tomando al transnacionalismo como marco teórico. Esto ha permitido que, al superar esos marcos estrechos de los países, se vean procesos dinámicos donde las diásporas (los grupos de migrantes asociados y con “conciencia de diáspora”) actúan a dos puntas, de forma simultánea pero con distinta intensidad.

El transnacionalismo significó ampliar el campo de visión de nuestro objeto de estudio, integrando nuevas variables y generando nuevas problemáticas. Aun así, parecería que la propuesta que nos hace la llamada Historia Global nos permitiría ampliar el lente del campo de estudio a una escala mayor.

Estas historias que buscan una escala mayor, planetaria, tienen antecedentes en autores como Oswald Spengler (*La Decadencia de Occidente*, 1919 y 1922) y Arnold Toynbee (*Estudio de la Historia*, 1934-1961), quienes trataron de hacer compendios enciclopédicos sobre la historia de las civilizaciones. Aunque ambos han sido superados y criticados, el primero por haber sido utilizadas sus teorías por el Nazismo y el segundo por no tener un sólido andamiaje documental, sus trabajos sirvieron para dar un nuevo marco geográfico a los estudios históricos. Por otro lado, estas propuestas se cruzan con estudios que introducen la larga duración planteada por Fernand Braudel y, así, este marco de globalidad enriquece las investigaciones dándole una doble coordenada de tiempo y espacio.

Como otro antecedente, Raul Prebisch ha planteado análisis basados en una dialéctica de centro/periferia que fácilmente puede ser aplicada a los estudios migratorios en clave transnacional. Esto se continúa con Immanuel Wallerstein, quien plantea la teoría del Sistema Mundo. Sin embargo, va a ser con el trabajo de Ulrich Beck que se introduce de forma explícita el concepto de globalidad a la historia. Este nuevo enfoque, que da origen a la llamada Historia Global -la cual no tiene una definición unívoca y que se está construyendo- permite hacer una historia de interconexiones. En este marco, los estudios migratorios se pueden ver enriquecidos y darnos respuestas a nuevas preguntas que van surgiendo.

Nuestro objetivo con este dossier es presentar trabajos que aborden la temática de los estudios irlandeses con una escala espacial y temporal mayor. Por eso invitamos a enviar trabajos que se centralicen en la interconexión de las distintas diásporas en aspectos como el político, el social, el cultural, el económico, entre otros.

Esperamos propuestas en resúmenes de no más de 500 palabras junto a una breve Biodata, hasta el **15 de enero de 2024**.

Las propuestas seleccionadas deberán ser enviadas antes del **30 de marzo de 2024** y no deberán exceder las 7000 palabras. Se enviará oportunamente el formato que deberán cumplir. Los trabajos deberán ser preferentemente en español aunque se admitirán en inglés también.

Call for Dossier 2024

The ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS IRLANDESES DEL SUR (AEIS) and the SOCIETY FOR IRISH LATIN AMERICAN STUDIES (SILAS), in collaboration with the CHAIR OF IRISH STUDIES at the Universidad del Salvador (USAL), invite you to submit proposals for a dossier on «Irish migration to Latin America». This dossier will be published in the supplement of the academic journal IDEAS in 2024.

Global History and Irish Migration: The Interconnection between Diasporas

Coordinators:

María Eugenia Cruset (mcruset@hotmail.com)

Gabriela McEvoy (mcevoy@lvc.edu)

Although humankind is a migrant species, studying this phenomenon within the academy only began in the late nineteenth century. Furthermore, while most of these works were initially framed with the pull/push theory and the limits of the nation-state, the last thirty years have seen the emergence of new studies adopting transnationalism as a theoretical framework. This shift has enabled us to move beyond narrow national boundaries and observe dynamic processes where diasporas (groups of migrants associated with “diaspora consciousness”) simultaneously operate at different intensities.

Transnationalism meant the scope expansion of our subject of study, incorporating new variables and generating new questioning. Even so, the proposal that so-called Global History makes to us would allow us to expand the lens of the field of study on a larger scale.

These stories, which seek a larger planetary scale, have their roots in the works of authors like Oswald Spengler (“The Decline of the West,” 1919 and 1922) and Arnold Toynbee (“A Study of History,” 1934-1961), who aimed to create comprehensive encyclopedic histories of civilizations. Although both have been surpassed and criticized, the first for having his theories used by Nazism and the second for not having a solid documentary scaffolding, their works gave a new geographical framework to historical studies. On the other hand, these proposals intersect with studies that introduce the long duration proposed by Fernand Braudel and, thus, this framework of globality enriches the investigations by giving it a double coordinate of time and space.

As another background, Raúl Prebisch, proposed analyses based on the center/periphery dialectic that can be easily applied to migration studies in a transnational context. This perspective is further developed by Immanuel Wallerstein, who presents the World System theory. However, with Ulrich Beck’s work, the concept of globality is explicitly introduced into history. This new approach gives rise to what is known as “Global History”; a field still under construction, enabling us to create a history of interconnections. Within this framework, migration studies can be enriched and give us answers to new questions that arise.

This dossier aims to present works that address Irish Studies on a broader geographical and temporal scale. We invite you to submit works focusing on the interconnection of different diasporas in political, social, cultural, economic, and other aspects.

We welcome proposals in abstracts of 400 words or less, along with a brief biographical data, until January 15, 2024.

Selected proposals must be submitted by March 30, 2024, with a maximum length of 7,000 words. The required formatting guidelines will be provided promptly. While we prefer works in Spanish, submissions in English will also be accepted.